

Departement : 82 82000175
Aire d'étude : SAINT ANTONIN NOBLE VAL
Commune : SAINT ANTONIN NOBLE VAL
Edifice contenant : TEMPLE EGLISE PAROISSIALE SAINT ANTONIN (REF : 00065510). Emplacement :
SACRISTIE
Dénomination : HAUT RELIEF
Précision : MEDAILLON

Coordonnées : LAMBERT3 X = 0553535 Y = 0205830

PROPRIETE PUBLIQUE

Protection : 1957/05/21 CLASSE AU TITRE OBJET
A SIGNALER

Dossier INVENTAIRE TOPOGRAPHIQUE établi en 1980 , 1991 par UFFLER ANNE MARIE, DECOTTIGNIES SYLVIE

(C) INVENTAIRE GENERAL, 1980

DESCRIPTION

Catégorie technique : SCULPTURE

Structure : PLAN : CIRCULAIRE

Matériaux et techniques : CALCAIRE : TAILLE, GRAVE (DECOR EN HAUT RELIEF, DECOR DANS LA MASSE)

Description : REVERS FRUSTE, SOUS LE COUP DE L'OUTIL#CALCAIRE ROSATRE

Représentation et ornementation : REPRESENTATION D'OBJET (BARQUE, VOILE, FLEUVE)
REPRESENTATION FAISANT ALLUSION A LA LEGENDE DE SAINT ANTONIN DONT LES RELIQUES FURENT
MIRACULEUSEMENT TRANSPORTEES DANS UNE BARQUE, SUR L'AVEYRON, JUSQU'A NOBLE VAL

Dimensions : PR = 7.5 D = 37 , DIMENSIONS TOTALES ; SAILLIE DU RELIEF = 4

Etat de l'oeuvre : ELEMENT, OEUVRE MUTILEE

Marques et inscriptions : INSCRIPTION CONCERNANT L'ICONOGRAPHIE ; DEVISE (GRAVEE, LATIN), TRANSCRIPTION :
FLUCTIBUS IMMERGOR NI TUUS ADSIT AMO[R], GRAVEE SUR LE POURTOUR DU MEDAILLON

HISTORIQUE

Auteur(s) : AMIEL ISAAC : SCULPTEUR, ENTREPRENEUR, JUSTIFICATION PAR SOURCE

LIEU D'EXECUTION : EXECUTE SUR PLACE, JUSTIFICATION PAR SOURCE

LIEU DE PROVENANCE : FRANCE, MIDI PYRENEES, 82, SAINT ANTONIN NOBLE VAL, EGLISE PAROISSIALE DETRUITE,
JUSTIFICATION PAR SOURCE

Datation : FIN 3E QUART 17E SIECLE , 1666, DATE PAR SOURCE

PASSANT POUR ETRE LA CLEF DE VOUTE DE L'ANCIENNE EGLISE DE SAINT ANTONIN NOBLE VAL, AU CONTRAIRE CE
MEDAILLON EST SANS DOUTE UN VESTIGE DU JUBE DE L'ANCIENNE EGLISE DETRUITE, ET SEPARANT LE CHOEUR DU
CHAPITRE DES GENOVEFAINS DE L'EGLISE PAROISSIALE : JUBE CONSTRUIT EN 1666, PAR ISAAC AMIEL, MACON ;
L'INSCRIPTION EST LA DEVISE DE SAINT ANTONIN NOBLE VAL

82

SAINT-ANTONIN-NOBLE-VAL

N° département

Commune

Village

Adresse ou lieu-dit

MONTAUBAN

Arrondissement

SAINT-ANTONIN-NOBLE-VAL

Canton

HAUT-RELIEF

Dénomination et titre de l'œuvre

43 .03

Matricule

Médailon

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre

: Eglise paroissiale Saint-Antonin

Emplacement et position dans l'édifice

: sacristie

Propriétaire

: la commune

Protection M.H.

: classé M.H. (21.V.1957)

État de conservation

: Médiocre

Dossier établi le

en juillet 1980

par

revu le

par

A.M. UFFLER

Documents joints ; 1 Fig. Photo 80.82.301.1. DESCRIPTION

- . Pierre calcaire, rosâtre
- . Sculpture en haut-relief
- . Dim (en cm) Ø 37 Ep. max (non sculptée) 7,5 Saillie du relief : 4
- . Inscription gravée en lettres irrégulières : "FLVC TIBVS, IMMERCOR,NI, TVVS, ADSIT, AMOR".
- . Revers fruste, sous le coup de l'outil.

2. Historique.

. Réputé pour être une ancienne clef de voûte du 13^E ou du 16^E siècle provenant, soit de l'ancienne église paroissiale de Saint-Antonin (LAFON), soit de la collégiale détruite en 1570 (MERAS, VAISSIERE), ce médaillon de faible épaisseur est sans doute un vestige du jubé de l'ancienne église détruite : jubé édifié en 1666 par Isaac AMIEL maçon de la ville de Saint-Antonin, pour séparer le chœur des Génovéfains de l'église paroissiale même (A.D. Tarn-et-Garonne : 5E 6310). Son iconographie, qui n'est ni la reprise du sceau de la ville, ni la représentation du retour légendaire du chef et du bras du martyr à Noble-Val, correspond aux thèmes iconographiques et à l'inscription demandés pour le jubé : -cf. infra : **V. Annexes.**

3. Note de synthèse.

. Vestige du jubé (détruit) séparant l'église collégiale du Chapitre des Génovéfains de l'église paroissiale dans l'ancienne église (détruite) ; jubé construit en 1666 par Isaac AMIEL, maçon de Saint-Antonin.

. L'inscription est la devise de la ville de Saint-Antonin-Noble-Val.

4. Documentation.

A.D. Tarn-et-Garonne : 5E 6310, fol. 873-875 ; bail à prix fait à Isaac AMIEL maçon, par Jean FLOTTES chanoine du Chapitre (15 février 1666) -cf. **V. Annexe.**

Ms 255 n° 253 ; MOMMEJA, J. Notes et documents.

Bibliographie.

[Exposition - Montauban - 1972]. **Richesses d'art en Tarn-et-Garonne.** Catalogue par M. Méras. - Montauban, 1972, p. 15, n° 46.

Fouilles et découvertes. Clé de voûte du XV^e. *Soc. Amis Vieux Saint-Antonin*, (1981), n° spécial, p. 66-67, fig.

LAFON, Abbé V. **Histoire de l'abbaye de Saint-Antonin en Rouergue.** -Rodez, 1879, p. 3 note 1.

MERAS, M. **Saint-Antonin-Noble-Val.** -Rodez, 1969, p. 23.

MOMMEJA, J. FAUCHER, B. **Guide archéologique.** In : *Saint-Antonin, pages d'histoire*, par R. LATOUCHE. 2^eéd. -Montauban, 1926, p. 121-122.

VAISSIERE, Abbé F. **Saint Antonin, prêtre, apôtre du Rouergue, martyr de Pamiers....** - Montauban, 1872, p.92-93, ill.

5. Annexe.

. Inscription dans la sacristie :

"Légende de St Antonin. Une barque miraculeuse conduite par deux aigles blancs rapporte à Noble-Val la tête et la main gauche de st Antonin martyrisé à Pamiers".

. A.D. Tarn-et-Garonne : 5E 6310, fol. 873-875 ; DELPECH, notaire royal -bail à prix fait à Isaac AMIEL maçon, par Jean FLOTTE chanoine du Chapitre (15 février 1666).

[transcription Michèle ECLACHE]

... monsieur et frère Jean Flottes, chanoine au chappitre de ladite ville ... lequel de son gréd a baillé à prix fait à Jean Amiel, maçon dudit st Anthonin, fils d'autre Jean, ... à fere premièrement une balustrade de pierre de tailhe de la largeur de la chappelle qu'il a faite construire tenant l'esglise collégiale de lad. présent ville, de la hauteur de treitze pieds sans y comprendre la croix quy sera au sommet du fronton, plus une marche aussi de pierre de tailhe, de ladite largeur, tenant ladite balustrade, de hauteur de huit pousses en boudin, de largeur de un pied ; au-dessus de ladite marche il y aura un soubbassement de ladite largeur, au-dessus duquel y aura une table avec deux petites tables aux extremités et au millieu d'icelles y aura un navire, qui sera a main droite, dans lequel sera représenté la teste S^t Anthonin et le bras et deux aigles aux extremités, flottant sur une rivière et du costé gauche un navire flottant sur les eaux, dans lequel sera nostre seigneur portant sa croix et dans lesdites eaux un homme qui sera plongé moitié dans ladite eau, les mains jointes, qui dira ses vers fructibus (sic) immergor salva nos christe perimus apud (?) so (?) petro (?) ny tuus adsit amor. Et au-dessus de ladite table une corniche au-dessus de laquelle y aura quatre balustres deux et demy de chasque coste, le tout de pierre de tailhe, chasque balustre d'autheur de trois pieds, au-dessus desquelles y aura une corniche sur laquelle y aura un amortissement conformément au dessain, scavoir deux pilastres avec basse, chapiteau, architrave, frise et corniche avec son fronton, où y aura dedans les trois lettres suivantes J. F. C. avec deux palmes qui environeront lesdites lettres, et au costé des pilastres une console avec un fulliage, et sur le fronton une croix de pierre de la hauteur d'un pied et demy ; sur la corniche des dits balustres y aura de chasque costé un vase avec une flame dessus le tout conformément audit dessain dressé par ledit Amiel ... pour moienant le prix et somme entre eux convenu de cent vingt cinq livres tournois ... et que toute ladite pierre sera conforme à celle de la clef de ladite chappelle ...

82. SAINT-ANTONIN-NOBLE-VAL

TEMPLE-EGLISE PAROISSIALE Saint-Antonin

HAUT-RELIEF

Médaillon

Cl. Inventaire Midi-Pyr 80.82.301.v
Ch. SOULA

