



COLLOQUE : 400<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE DES SIEGES DE  
SAINT-ANTONIN ET NEGREPELISSE - 22 JUILLET 2022  
Salle des Congrès, Mairie de Saint-Antonin

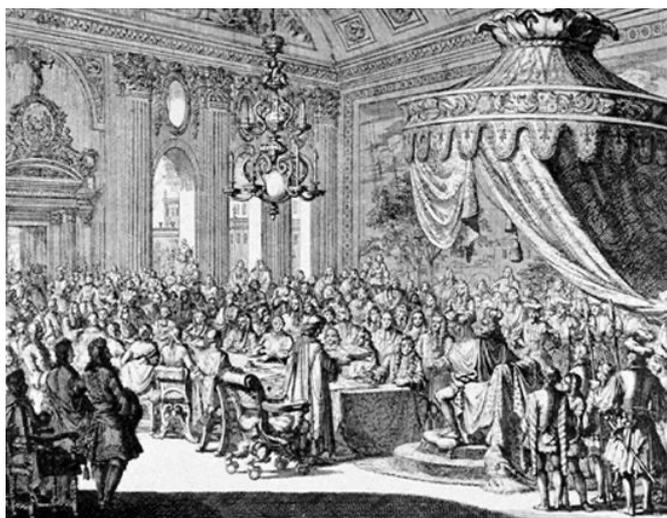
Matinée (10 h 30 - 13h) : modérateur Marie-Dominique Heusse.

- ☞ 10 h 30 : Accueil ; introduction par Thierry Le Roy, président de la SAVSA.
- ☞ 11 h : Yves Krumenacker (Université Jean-Moulin Lyon 3) : *1622 : un protestantisme sur la défensive.*



Cette communication examinera les craintes et les tensions qui existent dans toute l'Europe entre protestants et catholiques: débuts de la guerre de 30 Ans, reprise de la guerre de 80 Ans aux Pays-Bas, visions millénaristes, peur d'une internationale catholique visant à supprimer le protestantisme; le jubilé de la Réforme, en 1617, exprime bien ces craintes qu'on retrouve aussi en France.

- ☞ 12 h : Pierre-Jean Souriac (Université Jean-Moulin Lyon 3) : *Les huguenots face à la Couronne.*



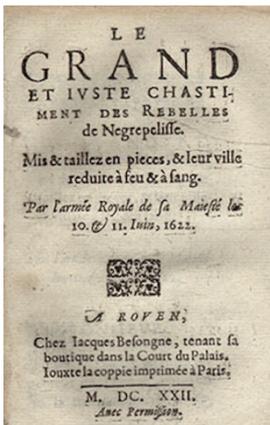
Entre 1620 et 1629, le Midi de la France connaît une reprise des conflits religieux que l'on croyait pourtant éteints depuis la promulgation de l'édit de Nantes en 1598. Si au XVI<sup>e</sup> siècle ces affrontements avaient pris la forme d'une véritable guerre civile menaçant de ruine les provinces traversées de frontières confessionnelles catholico-protestantes, les conflits des années 1620 s'apparentent bien plus à une révolte du parti huguenot contre son souverain Louis XIII. Dix années de conflits au cours desquelles le roi eut à combattre en terres protestantes, en Béarn d'abord, dans l'Ouest rochelais ensuite, dans la vallée de la Garonne, en Languedoc et jusque dans les Cévennes. Siège de Montauban, siège de La Rochelle, massacre de Privas, paix d'Alès... autant

d'évènements parmi lesquels prend place la prise de Saint-Antonin. Au cours de cette communication, il s'agira de revenir sur ces années de conflit qui virent le roi triompher du parti protestant par les armes, mais aussi grâce à ses négociateurs et ses agents sur le terrain. La question n'a alors jamais porté sur la légalité du protestantisme en France, le régime de l'édit de Nantes n'étant jamais remis en cause. Elle a porté sur l'existence dans le royaume d'un groupe armé, organisé sur le plan politique et donc potentiellement menaçant face à une couronne travaillant au renforcement de son autorité

- ☞ 13 h - 14 h 30 : déjeuner libre

Après-midi (14 h 30 - 19 h) : modérateur Yves Krumenacker

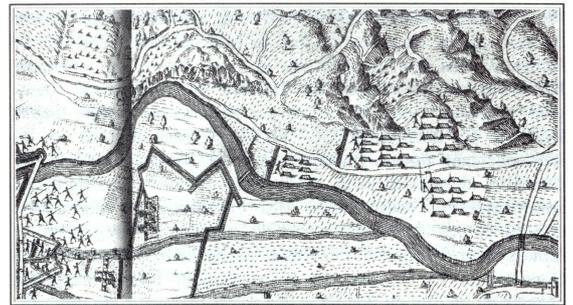
14 h 30 : Georges Passerat (Société archéologique et historique de Tarn-et-Garonne) : *Nègrepelisse, un massacre sans merci.*



"Tout y fut tué!" Voilà comment le Maréchal de Bassompierre résume l'intervention de l'armée royale, lors de la prise de Nègrepelisse, le vendredi 10 juin 1622. La manière dont s'est déroulé cet épisode tragique et sanglant, nous plonge dans le climat de violence aveugle des guerres religieuses dans le pays montalbanais. Le roi Louis XIII, qui veut se venger de son échec devant Montauban, se met à pratiquer une guerre de purification qui rappelle le temps des croisades. En parcourant les récits des témoins du drame, et à partir des relectures postérieures, il sera peut-être possible de découvrir la mécanique sacrificielle qui a engendré une telle violence sous les murs du château de Nègrepelisse.

15 h 30 : Guy Astoul (Société montalbanaise d'étude et de recherche sur le protestantisme) : *Saint-Antonin, une place stratégique entre Castres et Montauban.*

Les quartiers généraux du duc de Rohan se situent à Alais, Anduze, Castres ou Montauban. La route des Causses qui relie les Cévennes à la Haute-Guyenne passe par des hauts lieux huguenots comme Millau, Lacaune ou Saint-Antonin. Cette ville accueille en septembre 1621, à la demande du duc, douze cents hommes venus des Cévennes et commandés par Beaufort. Cette



armée doit prêter main forte aux protestants montalbanais pendant le siège et se heurte aux troupes royales commandées par le duc d'Angoulême. La ville de Saint-Antonin est alors une place stratégique dans le système des places de sûreté qui permettent de défendre la Cause protestante. Sa chute, en juillet 1622, après le siège dramatique de Nègrepelisse, les hésitations de la ville Castres à soutenir Rohan font que la ville de Montauban se trouve isolée, mais conserve son autonomie à la paix de Montpellier et refuse de se soumettre.

16 h 30 : pause

17 h : Jean-Pierre Amalric (Université Toulouse - Jean-Jaurès) : *Louis XIII en campagne, de Nègrepelisse à Caylus.*

Pour la première fois, en 1622, Louis XIII assume l'entière responsabilité de la campagne engagée contre les rebelles protestants. L'année précédente, il l'avait partagée avec Luynes, qu'il n'a pas remplacé. À présent, il s'agit d'affirmer, seul, le pouvoir absolu auquel il aspire.

Arrivé en Haute-Guyenne, il se prépare à un nouveau duel avec le chef de la rébellion, Rohan. Comment interpréter l'évitement de Montauban et le choix des sièges de Nègrepelisse et Saint-Antonin ? Que cherche-t-il en laissant se déchaîner sous ses yeux la violence guerrière contre la population ?

Comment comprendre le comportement de ce jeune « roi de guerre », partagé entre l'affirmation d'une souveraineté sans partage et les faiblesses d'un corps miné par des souffrances peu glorieuses ?

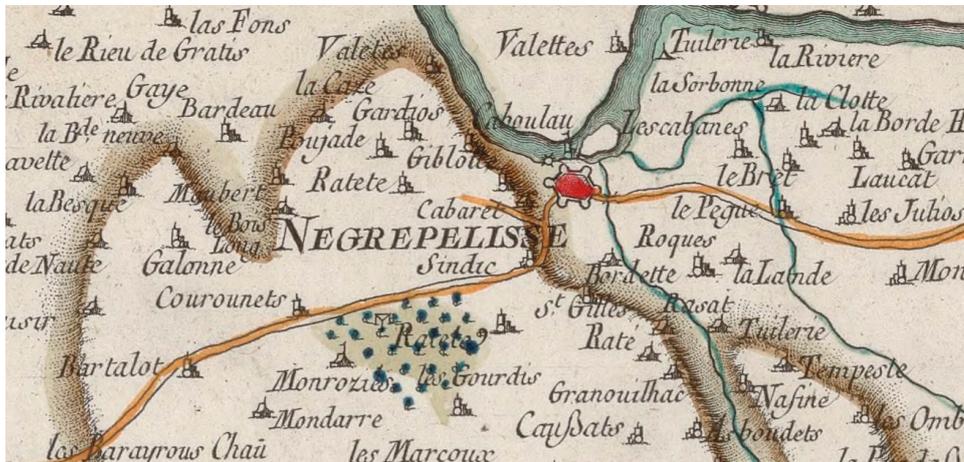


18 h : *400 ans plus tard, que nous dit aujourd'hui cette histoire ?* Table-ronde avec Jean-Pierre Amalric, Guy Astoul, Yves Krumenacker, Thierry Le Roy, Georges Passerat, Pierre-Jean Souriac.

20 h : pour ceux qui le souhaitent, dîner à la *Guinguette de la Plage* (chemin de la Plage à Saint-Antonin). Signaler sa présence avant midi vendredi, repas à régler sur place.

## SAMEDI 23 JUILLET, EXCURSIONS SUR LES SITES DES OPERATIONS

Départ 9 h 30, rendez-vous sur le parking chemin de la Gare à Saint-Antonin, organisation du co-voiturage, départ pour Nègrepelisse



10 h - 10 h 45 : visite des sites à Nègrepelisse (château, église) avec Maïté Vergnes, conseillère municipale. Départ pour Caylus

11h 15 - 11 h 45 : visite des sites à Caylus avec Jean-Pierre Amalric. Retour à Saint-Antonin'

12 h 15 - 13 h : visite des sites à Saint-Antonin, avec Guy Astoul

